

Департамент социальной политики Администрации города Кургана
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа № 41»

Принята
на заседании педагогического
совета
протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №41»
_____ А.В.Корабицина
Приказ № 275
от «02» сентября 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В гостях у сказки»**

**Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
Холоденко Т.Е., педагог
дополнительного образования

Курган, 2024 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|-------------------------------------|---|
| Ф.и.о. автора/авторов составителей | Холоденко Татьяна Евгеньевна |
| Учреждение | МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 41 г. Курган |
| Наименование программы | «В гостях у сказки» |
| Объединение | В гостях у сказки |
| Направленность | художественная |
| Вид программы | модифицированная |
| Возраст учащихся | 7-11 лет |
| Срок обучения | 1 год |
| Объем часов по годам обучения | 34 часа |
| Уровень освоения программы | Ознакомительный |
| Цель программы | формирование у учащихся стойкого читательского интереса и стремления к развитию своих творческих способностей и практических навыков поиска необходимой информации. |
| С какого года реализуется программа | С 2023 года |

Оглавление

Титульный лист.

I. Пояснительная записка:

1. Цели и задачи

2. Принципы интегрированного курса

3. Сроки реализации программы

4. Ожидаемые результаты

II. Тематическое планирование.

Основные содержательные линии

III. Содержание учебного курса

IV. Тематический план

V. Планируемые образовательные результаты обучения

VI. Нормы оценивания обучающихся

VII. Учебно-методическое обеспечение программы

I. Пояснительная записка

Рабочая программа кружка разработана на основе примерных программ по внеурочной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предлагаемое тематическое планирование интегрированного курса кружковых занятий, включающего в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство.

Учебный материал курса кружка предусматривает реализацию триединой дидактической цели: образовательной, развивающей и воспитывающей.

1. Цель и задачи программы кружка:

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

2. Принципы интегрированного курса:

Интегрированный курс кружка предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

Структура занятий:

1. Беседа, рассказ учителя.

2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.
9. Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек.

3. Сроки реализации программы:

Программа кружка рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 6,6 - 11 лет (начальная школа).

Занятия продолжительностью 35-45 мин проводятся 1 раз в неделю.

в 1 классе - 33 часа,

во 2 классе - 34 часа,

в 3 классе -34 часа,

в 4 классе - 34 часа

Всего за курс изучения 135 часов (по 1 ч. в неделю).

4. Ожидаемый результат:

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

Требования к результатам обучения по программе интегрированного курса кружка:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

Личностные результаты.

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
- Гуманистическое сознание.
- Устойчивое следование в поведении социальным нормам.
- Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
- Мотивация любой деятельности.
- Самооценка на основе критериев успешности этой деятельности.
- Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир.
- Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.
- Навыки сотрудничества в разных ситуациях.
- Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.
- Проявление интереса к творческим успехам товарищей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН КУРСА

1-4 классы

(1 раз в неделю-34 часа)

| Содержание курса | Количество часов | | | Контроль |
|----------------------------|------------------|-----------------------|----------------------|----------|
| | Всего | Теоретические занятия | Практические занятия | |
| 1. Русские народные сказки | 16 | 8 | 7 | 1 |
| 2. Сказки разных народов | 5 | 2 | 2 | 1 |
| 3. Авторские сказки | 12 | 5 | 6 | 1 |
| Итого: | 33 | 15 | 15 | 3 |

II ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(1 час в неделю - 34 часа)

| № п/п | Дата | | Тема учебного занятия | Всего часов | Содержание занятия |
|---|------|------|--|-------------|---|
| | план | факт | | | |
| 1. | | | Вводное занятие. Что такое сказка? | 1 | Знакомство с понятием «сказка» |
| <i>1. Русские народные сказки-16 ч.</i> | | | | | |
| 2. | | | Викторина «В гостях у сказки» | 1 | Отгадывание загадок, ответы на вопросы, дополнение фраз из сказок. Инсценировка сказки «Колобок» |
| 3. | | | Русские народные сказки «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Пузырь, соломинка и лапоть» | 1 | Выявить особенности сказки. Познакомиться с видами сказок. Прослушивание и сравнение сказок. Инсценировка сказки «Репка». |
| 4. | | | Русские народные сказки «Заюшkinsкая избушка», «Кот, петух и лиса» | 1 | Чтение сказок, выявление главных героев, оценивание поступков. Лепка из пластилина. |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|
| 5. | | | Русская народная сказка «Петух и жерновцы» | 1 | Чтение сказки, ответы на вопросы, рассказ по картинкам. |
| 6. | | | Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» | 1 | Чтение сказок, просмотр мультфильма, ответы на вопросы, оценивание поступков главных героев. |
| 7. | | | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | Чтение сказки, восстановление последовательности, характеристика героев, разыгрывание сказки. |
| 8. | | | Русские народные сказки «Маша и медведь», «Вершки и корешки» | 1 | Чтение сказок, просмотр мультфильма, ответы на вопросы, сравнение сказок. Характеристика героев. |
| 9. | | | Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок» | 1 | Чтение сказки, придумывание вопросов к тексту, восстановление последовательности событий в сказке. |
| 10. | | | Русская народная сказка «Крошечка - хаврошечка» | 1 | Чтение сказки, придумывание вопросов к тексту, восстановление последовательности событий в сказке. Характеристика героев. |
| 11. | | | Русская народная сказка «Никита Кожемяка» | 1 | Чтение сказки, ответы на вопросы, составление вопросов учащимися, восстановление событий по иллюстрациям. |
| 12. | | | Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 1 | Чтение сказки. Сравнение главных героев. Работа над пересказом. Рисунок к сказке. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| 13. | | | Русская народная сказка «Несмеяна-царевна» | 1 | Чтение сказки. Ответы на вопросы. Сравнение главных героев. Работа над пересказом. Рисунок к сказке. Характеристика героев. |
| 14. | | | Русская народная сказка «Терёшечка» | 1 | Слушание сказки. Ответы на вопросы. Восстановление последовательности событий. Работа над пересказом. |
| 15. | | | Русские народные сказки про Бабу-Ягу и Кощея Бессмертного. | 1 | Анализ и сравнение сказок, характеристика главных героев, волшебство в сказках, восстановление последовательности событий по иллюстрациям. Рисунки. |
| 16. | | | Русская народная сказка «Морозко» | 1 | Слушание сказки. Ответы на вопросы. Восстановление последовательности событий. Работа над пересказом. Анализ поступков главных героев. |
| 17. | | | Итоговое занятие по разделу. Викторина по русским народным сказкам. | 1 | Рисунки к наиболее понравившимся произведениям. Викторина по сказкам. |
| <i>2. Сказки разных народов – 5 ч.</i> | | | | | |
| 18. | | | Белорусская народная сказка «Пых» Украинские народные сказки «Рукавичка», «Колосок». | 1 | Прослушивание и чтение сказок. Анализ содержания. Пересказ. Иллюстрирование. |
| 19. | | | Адыгейская сказка «Кто сильнее?». Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши». | 1 | Прослушивание сказок. Герои сказок. Пересказ. |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|---|---|
| 20. | | | Латвийская народная сказка «Заячий домик». Венгерская сказка «Два жадных медвежонка» | 1 | Прослушивание сказок. Герои сказок. Восстановление последовательности событий. Пересказ. Характеристика героев. |
| 21. | | | Бурятская сказка «Почему у сороки длинный хвост». Чукотская сказка «Хвост». | 1 | Прослушивание сказок. Герои сказок. Восстановление последовательности событий. Пересказ. Характеристика героев. |
| 22. | | | Итоговое занятие по разделу. Викторина по сказкам разных народов | 1 | Рисунки к наиболее понравившимся произведениям. Викторина по сказкам. |
| <i>Авторские сказки - 12 ч.</i> | | | | | |
| 23. | | | Сказки И.Токмаковой «Ку-ка-ре-ку!», «Котята». | 1 | Выставка книг. Чтение сказок. Главные герои и их характеристика. Работа над пересказом. Разыгрывание сказки. |
| 24. | | | Сказка И.Токмаковой «Вечерняя сказка» | 1 | Выставка книг. Чтение сказки. Составление вопросов к сказке. Анализ сказки. Сочинение сказки про себя. |
| 25. | | | Б.Заходер «Буква Я», «Песенки Вيني Пуха», «Кискино горе» | 1 | Выставка книг. Чтение. Чтение наизусть. Беседа по вопросам, характеристика героев. Иллюстрирование. |
| 26. | | | Сказки М.Пляцковского «Тыква», «Длинная шея», «Фу и Фи», «Что лучше всего?», «Эй, ты!», «Урок дружбы» | 1 | Выставка книг. Беседа. Чтение сказок. Характеристика героев и их поступков. |

| | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|
| 27. | | | Сказки М.Пляцковского «Непонятливый львёнок», «Шишки», «Сказка о знаменитом крокодиле и не менее знаменитом лягушонке», «Кролик, который никого не боялся», «Ёжик, которого можно было погладить» | 1 | Выставка книг. Беседа по сказкам. Характеристика героев и их поступков. Викторина. |
| 28. | | | Сказки В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка», «Петух и краски» | 1 | Выставка книг. Чтение. Ответы на вопросы. Характеристика героев и их поступков. |
| 29. | | | Сказки В.Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», «Мешок яблок» | 1 | В ыставка книг. Чтение. Ответы на вопросы. Характеристика героев и их поступков. Рисование и раскрашивание. |
| 30. | | | Сказки К.И.Чуковского «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон» | 1 | Выставка книг. Выборочное чтение, чтение по ролям, чтение наизусть отрывков, разыгрывание сцен из сказок, работа с иллюстрациями. Раскрашивание. |
| 31. | | | Сказки К.И.Чуковского «Тараканище», «Айболит» | 1 | Выставка книг. Выборочное чтение, чтение по ролям, чтение наизусть отрывков, работа с иллюстрациями. |
| 32. | | | Сказки С.Я.Маршака «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке» | 1 | Чтение сказок, сравнение сказок, пересказ, составление вопросов. Иллюстрирование. |
| 33. | | | Итоговое занятие по разделу. Викторина по авторским сказкам | 1 | Рисунки к наиболее понравившимся произведениям. Викторина по сказкам. |
| 34. | | | Открытое занятие. Представление проектов «Моя сказка» | 1 | Чтение сказок собственного сочинения. Демонстрация книжки-малышки. |

III Содержание программы

Русские народные сказки. Чтение, слушание, инсценирование сказок русского народа, лепка из пластилина героев, просмотр мультфильмов.

Сказки разных народов. Чтение, слушание викторины по сказкам разных народов. Пересказ и иллюстрирование народных сказок Белоруссии, Адыгеи, Латвии, Бурятии.

Авторские сказки. Чтение, слушание, инсценирование авторских сказок С. Маршака, В. Сутеева, И. Токмаковой, Б. Заходера, лепка из пластилина героев, просмотр мультфильмов по прочитанным сказкам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
 - учиться работать по предложенному учителем плану
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера исполнителя).
-

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

Предполагаемые результаты реализации программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки»

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

Первый уровень – приобретение школьником социального знания (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.)

Достигается во взаимодействии с педагогом.

Второй уровень – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Достигается в дружественной детской среде (коллективе).

Третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Достигается во взаимодействии с социальными субъектами.

Очевидно, что для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (то есть достижение третьего уровня результатов). Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределённость должны быть в известной степени ограничены.

**Раздел VI. Нормы оценивания результатов обучающихся
Ценностные ориентиры содержания курса.**

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Методическое обеспечение

1. Видео-, аудиоматериалы:

- видеофильмы, соответствующие тематике программы;
- телевизор;
- проектор.

3. Цифровые ресурсы:

- компьютер;
- презентационное оборудование;
- выход в Интернет.

4. Оборудование:

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- магнитная доска;
- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и др.

Список литературы для педагога

- 🎬 «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
- 🎬 «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2010);
- 🎬 «Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа» (Е.С. Савинов. - М.: Просвещение, 2010);

- «Планируемые результаты начального общего образования» (Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой, - М.: Просвещение, 2010).
- Тематическое планирование составлено с использованием литературы:
- Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок: утренники. – Волгоград: учитель, 2009
- Жиренко О.Е. «Внеклассные мероприятия. 1 класс» - М.: ВАКО, 2009
- Пикулева Н.В. «Слово на ладошке» - М.:Новая школа, 2009

Список литературы для учащихся

- «Родничок». Книга для внеклассного чтения в 1 классе. – Тула: «Родничок», 2009
- «Русские народные сказки» - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2009
- Тумина Л.Е. Кружок «Сочини сказку». - Москва, Перспектива. 1995
- Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок. – Волгоград: учитель, 2009
- Восточнославянские волшебные сказки. – Москва: Просвещение, 1992
- Сказки народов мира. – М.: Детская литература, 1985.