

Департамент социальной политики Администрации города Кургана  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 41»

Принята  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ №41»

\_\_\_\_\_ А.В.Корабицина  
Приказ № 204  
от «31»августа 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
Шахматы**

Уровень усвоения программы: базовый

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 4 года

Автор - составитель:  
Безбородов А.А.,  
педагог дополнительного образования

Курган 2022г

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

ФИО автора/авторов составителя	Безбородов Анатолий Александрович
Учреждение	МБОУ «СОШ №41»
Наименование программы	Шахматы
Объединение	Шахматы
Направленность	Физкультурно-спортивная
Вид программы	Типовая
Возраст учащихся	6-10 лет
Срок обучения	4 года
Объем часов по годам обучения	135
Уровень освоения программы	Базовый
Цель программы	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
С какого года реализуется программа	2021 года

## Оглавление

### 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Учебный план. Содержание
- 1.4. Планируемые результаты

### 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы (материально-техническое обеспечение, информационное обеспечение)
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4.2.4. Оценочные материалы
- 2.5.2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

## 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

### 1.1. Пояснительная записка

История шахмат насчитывает не менее полутора тысяч лет. Эта игра проникла во многие культуры, испытала их влияние, и дошла до нашего времени. Шахматы в начале XX века получили поддержку правительства, общественных организаций и снискали себе любовь советского народа. Они являются частью духовной культуры общества, обогащая ее интересными достижениями и ценными качествами. В современном мире наша страна борется за доминирующее положение на шахматном поприще. Множество Российских гроссмейстеров достойно выступают на сильнейших соревнованиях планеты. Огромное количество взрослых и юных спортсменов ежегодно выезжают на различные международные шахматные фестивали, в их числе и представители шахматного движения Тамбовской области.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность. Уровень освоения - базовый.

**Актуальность** создания программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а также ориентирована на социальный заказ общества. Программа «Шахматы» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального

самоопределения, а также творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей. Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

#### **Новизна и отличительная особенность данной программы заключается:**

- В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
- В авторской методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.
- В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.
- В авторской системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.
- В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника отечества” и др.)

**Педагогическая целесообразность.** О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к

победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

В программе используются важнейшие **принципы обучения:**

1. *Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

2. *Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

3. *Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

4. *Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

5. *Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

6. *Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции. Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а также приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

#### **Адресат программы**

Программа рассчитана на детей от 7 до 10 лет. В учебные группы принимаются все желающие без специального отбора. Группы состоят примерно одного возраста (разница в возрасте допускается 1 -2 года).

#### **Форма обучения**

Форма обучения – очная.

**Формы организации деятельности учащихся:**

- индивидуально-групповая;
- индивидуальная;
- групповая.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Состав группы – постоянный.

**Условия набора учащихся:** Группы формируются на условиях свободного набора. Шестилетние дети принимаются в группу, если успешно прошли тестирование.

Уменьшение числа учащихся в группе на втором, третьем и четвёртых годах обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала.

#### **Объем и срок освоения программы**

Данная программа рассчитана 4 года обучения.

## **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество в год:

1 год обучения – 33 час.

2 год обучения – 34 час.

3 год обучения – 34 час.

4 год обучения – 34 час.

### **Количество часов и занятий в неделю:**

1-4 года обучения - 1 раза в неделю по 1 часа.

Длительность занятий: 1 час – 40 мин.

**Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Прослеживаются межпредметные связи: с искусством для развития воображения, визуальных способностей, эстетического восприятия мира; с математикой и логикой для развития счетных способностей и логического мышления дошкольников; с моторикой и риторикой для разработки кисти рук детей и развития навыков речи и письма для записи партии. Содержание программы включает теоретические и практические занятия. Данная программа рассчитана на четыре года обучения

### **Условия реализации:**

Программа предназначена для детей 7-10 лет, носит интеллектуальный характер, доступен учащимся, имеющим спортивные разряды. Таким образом, в группы, могут быть зачислены учащиеся, желающие продолжать совершенствоваться в шахматах, по результатам тестирования и собеседования с педагогом.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- 1.Формирование универсальных учебных действий по предмету.
- 2.Овладение учащимися знаниями теории и практики шахматной игры.
- 3.Формирование и развитие у учащихся на основе теоретических и практических занятий навыков ведения шахматной борьбы при помощи коллективного обсуждения шахматной стратегии и тактики.
- 4.Формирование навыков индивидуального и коллективного творчества с целью подготовки шахматистов – разрядников.
- 5.Подготовка к успешным выступлениям на различных соревнованиях.
- 6.Выявление способных и талантливых спортсменов для дальнейшего совершенствования спортивного мастерства.
- 7.Использование новейших электронных и компьютерных технологий для изучения и получения учащимися шахматного опыта.

#### **Развивающие:**

- 1.Развитие у учеников инициативы, логики, памяти, внимания, пространственного мышления, индивидуальности, самообладания, самостоятельности, эстетического вкуса и понимания красоты шахматных этюдов и комбинаций.
- 2.Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.
- 3.Развитие личностного потенциала.

4. Развитие коммуникативных навыков и качеств личности.
5. Формирование навыков здорового образа жизни.
6. Развитие качеств «сильной личности», уверенности в себе.

**Воспитательные:**

1. Воспитание общекультурных компетенций: умение применять на практике полученные шахматные знания, применять теорию на соревнованиях, грамотно вести шахматную борьбу за доской.
2. Воспитание и развитие интереса учащихся к шахматам, к самостоятельной работе и творчеству.
3. Формирование высоконравственного, творческого и компетентного гражданина России.
4. Формирование социально-нравственных и культурных ценностей человека.
5. Формирование устойчивой мотивации к занятиям шахматами и на участие в различных шахматных турнирах, соревнованиях района, города и области.
5. Пропаганда шахматного спорта.
6. Формирование навыка дисциплины, чувства коллективизма, ответственности.

**1.3. Содержание программы**

**Учебный план 1 года обучения**

№ п/п	Наименование тем	Общее количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Шахматная доска	2	2	-	Текущий контроль, опрос.
2.	Шахматные фигуры	2	1	1	Текущий контроль, тестирование
3.	Начальная расстановка фигур	1	1	-	Текущий контроль, тестирование
4.	Ходы и взятие фигур.	16	2	14	Текущий контроль, тестирование
5.	Цель шахматной партии	9	3	6	Текущий контроль, тестирование, опрос
6.	Игра всеми фигурами из начального положения.	3	-	3	Зачет
	<b>Всего:</b>	<b>33</b>	<b>9</b>	<b>24</b>	

**Содержание программы 1 года обучения.**

Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа разработана для детей первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во вторых классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

## 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА 2/2

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

*Дидактические игры и задания*

«**Горизонталь**». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«**Вертикаль**». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«**Диагональ**». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

## 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ 2/1

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Дидактические игры и задания*

«**Волшебный мешочек**». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«**Угадай-ка**». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«**Секретная фигура**». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«**Угадай**». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«**Что общего?**» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«**Большая и маленькая**». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

## 3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР 1/1

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

*Дидактические игры и задания*

«**Мешочек**». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да и нет**». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Мяч**». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

## 4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР 16/2

(основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

*Дидактические игры и задания*

«**Игра на уничтожение**» — важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«**Один в поле воин**». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«**Лабиринт**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски,

не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

**«Перехитри часовых».** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**«Сними часовых».** Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

**«Кратчайший путь».** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**«Захват контрольного поля».** Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

**«Защита контрольного поля».** Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**«Атака неприятельской фигуры».** Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**«Двойной удар».** Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

**«Взятие».** Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

**«Защита».** Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**«Выиграй фигуру».** Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

**«Ограничение подвижности».** Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**П р и м е ч а н и е .** Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингообразного и логического мышления.

## **5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ 9/3**

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

### *Дидактические игры и задания*

**«Шах или не шах».** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

**«Дай шах».** Требуется объявить шах неприятельскому королю.

**«Пять шахов».** Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

**«Защита от шаха».** Белый король должен защититься от шаха.

**«Мат или не мат».** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

**«Первый шах».** Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

**«Рокировка».** Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## **6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ 3/0**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

### *Дидактические игры и задания*

**«Два хода».** Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

## Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Общее кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Повторение.	2	1	1	Текущий контроль, опрос.
2.	Краткая история шахмат.	1	1	-	Текущий контроль
3.	Шахматная нотация.	2	2	-	Текущий контроль, тестирование
4.	Ценность шахматных фигур.	4	1	3	Текущий контроль, тестирование
5.	Техника матования одинокого короля.	4	1	3	Текущий контроль, опрос
6.	Достижение мата без жертвы материала.	3	-	3	Тестирование, зачет.
7.	Шахматная комбинация.	15	3	12	Текущий контроль.
8.	Повторение материала.	3	-	3	Текущий контроль.
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>25</b>	

### Содержание программы 2 года обучения.

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Однако она может быть реализована в третьих классах, если программа первого года обучения была пройдена во II классе.

Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение малышей ставить мат.

#### 1. ПОВТОРЕНИЕ 1/1

Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

#### 2. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ 1/0

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

#### 3. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ 2/0

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

##### *Дидактические игры и задания*

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали.

Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«**Назови горизонталь**». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют

горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).

«**Назови диагональ**». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 — a5»).

«**Какого цвета поле?**» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«**Кто быстрее**». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«**Вижу цель**». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся

#### **4. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР 1/3**

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

##### *Дидактические игры и задания*

«**Кто сильнее**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

#### **5. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ 1/3**

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

##### *Дидактические игры и задания*

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«**Мат или пат**». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию**». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«**В угол**». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«**Ограниченный король**». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

#### **6. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА 0/3**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

##### *Дидактические игры и задания*

«**Объяви мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Защитись от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

#### **7. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ 3/12**

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и ДР).

##### *Дидактические игры и задания*

«**Объяви мат в два хода**». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«**Сделай ничью**». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

**«Выигрыш материала».** Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

### 8. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 0/3

Провести промежуточную аттестацию учащихся. Определить дальнейшие планы.

## Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Общее кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Повторение.	4	2	2	Текущий контроль, опрос.
2.	Основы дебюта.	26	6	20	Текущий контроль, тестирование
3.	Повторение материала.	4	2	2	Текущий контроль, тестирование
<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>80</b>	<b>136</b>	

### Содержание 3 года обучения.

Программа — Шахматы, третий год|| предназначена для III класса начальной школы. Однако она может быть реализована и во II классе, если программа первого и второго года обучения была пройдена в I классе.

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

### Тематика курса

#### 1. ПОВТОРЕНИЕ 2/2

Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в более сложных позициях без передвижения фигур на доске.

#### 2. ОСНОВЫ ДЕБЮТА 6/20

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против — повторяшки - хрюшки. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание — пешкоедов. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

#### *Дидактические задания*

**“Мат в 1 ход”**, —Поставь мат в 1 ход нерокированному королю, —Поставь детский мат. Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

**“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”**. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

**—Защита от мата”** Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

**“Выведи фигуру”** Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

**“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”**||. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

**“Мат в 2 хода”**. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

**“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоода”**. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

**“Можно ли побить пешку?”**. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

**“Захвати центр”**. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

**“Можно ли сделать рокировку?”**. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

**“В какую сторону можно рокировать?”**. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

**“Чем бить черную фигуру?”**. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

**“Сдвой противнику пешки”**. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

## **2. ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА 2/2**

Провести промежуточную аттестацию учащихся. Определить дальнейшие планы.

### **Учебный план 4 года обучения**

№ п/п	Наименование тем	Общее кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Повторение.	3	2	1	Текущий контроль, опрос.
2.	Основы миттельшпиля.	30	6	24	Текущий контроль, тестирование
3.	Повторение материала.	1	-	1	Текущий контроль, тестирование
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	

### **Содержание программы 4 года обучения.**

Программа —Шахматы, третий год|| предназначена для 4 класса начальной школы. Материал четвертого года обучения сложнее материала предыдущих лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

### **Тематика курса**

#### **1. ПОВТОРЕНИЕ 2/1**

Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в более сложных позициях без передвижения фигур на доске.

Провести конкурсы решения комбинаций, задач и этюдов.

## 2. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ 6/24

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, —рентгена||, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

### *Дидактические задания*

**“Выигрыш материала”.** Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

**“Мат в 3 хода”.** Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

**“Сделай ничью”** Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

**ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слонем и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило —квадрата. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

### *Дидактические задания*

**“Мат в 2 хода”.** Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. —Мат в 3 хода||. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. —Выигрыш фигуры||. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

**—Квадрат”.** Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

**“Проведи пешку в ферзи”.** Тут требуется провести пешку в ферзи.

**“Выигрыш или ничья?”.** Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

**“Куда отступить королем?”.** Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

**“Путь к ничьей”.** Точной игрой надо добиться ничьей.

## 3. ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА 0/1

Провести итоговую аттестацию учащихся.

### 1.4. Планируемые результаты

**По окончании первого года обучения учащиеся:**

1. *Результаты обучения (предметные результаты)*

- будут иметь представление об элементарных понятиях шахматной игры
  - будут иметь знания о классификации дебютов;
  - будут уметь: применять элементарные тактические приемы и приемы эндшпиля

2. *Результат воспитывающей деятельности*

- будет создана положительно эмоционально окрашенная атмосфера в группе;
- будет воспитан волевой характер;
- будет воспитана целеустремленность, трудолюбие.

3. *Результат развивающей деятельности (личностные результаты):*

- будут развиты: память, внимательность, мышление (наглядно-образное); волевые качества личности.
- будет сформирован самоконтроль

### **По окончании второго года обучения учащиеся:**

#### *1. Результаты обучения (предметные результаты)*

- овладеют приёмами тактики и приемы эндшпиля;
- освоят знания, необходимые для выполнения нормы спортивных разрядов.

#### *2. Результат воспитывающей деятельности*

- будет создана положительно эмоциональная атмосфера в группе;
- воспитан волевой характер;
- сформировано правильное поведение во время игры;
- воспитано чувство ответственности, взаимопомощи, целеустремленность и трудолюбие.

#### *3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):*

- будут развиты: память, внимание, мышление;
- будет сформирована усидчивость, самоконтроль и адекватная самооценка.

### **По окончании третьего года обучения учащиеся:**

#### *1. Результаты обучения (предметные результаты)*

- овладеют знаниями в области дебютов;
- овладеют приёмами сложной тактики и стратегии шахматной игры;
- овладеют знаниями в области эндшпиля;
- овладеют анализом позиции, через комбинации на различные темы.
- будут уметь:

решать комбинации на разные темы;  
самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;  
видеть в позиции разные варианты.

#### *2. Результат воспитывающей деятельности*

- будет воспитано уважения к партнёру, самодисциплина, чувство ответственности и взаимопомощи, умение владеть собой и добиваться цели;
- будет сформировано правильное поведение во время игры;
- будет воспитана целеустремлённость, трудолюбие.

#### *3. Результат развивающей деятельности (личностные результаты):*

- будут развиты: фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- волевые качества личности.
- будет развит интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- будет развита способность анализировать и делать выводы; творческая активность.

### **По окончании четвёртого года обучения учащиеся:**

#### *1. Результаты обучения (предметные результаты)*

- овладеют знаниями в области дебютов;
- овладеют приёмами сложной тактики и стратегии шахматной игры;
- овладеют знаниями в области эндшпиля;
- овладеют анализом позиции, через комбинации на различные темы.
- будут уметь:

решать комбинации на разные темы;

самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;  
видеть в позиции разные варианты.

## 2. *Результат воспитывающей деятельности*

- будет воспитано уважения к партнёру, самодисциплина, чувство ответственности и взаимопомощи, умение владеть собой и добиваться цели;
- будет сформировано правильное поведение во время игры;
- будет воспитана целеустремлённость, трудолюбие.

## 3. *Результат развивающей деятельности (личностные результаты):*

- будут развиты:
  - фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
  - волевые качества личности.
- будет развит интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- будет развита способность анализировать и делать выводы; творческая активность.

## **2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **2.1.Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 34

Количество учебных дней – 170.

Начало занятий групп всех годов обучения – с 1 сентября,

окончание занятий – 31 мая.

Продолжительность каникул– с 1 июня по 31 августа.

### **2.2 Условия реализации программы**

#### **Санитарно-гигиенические требования**

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия: учебный кабинет, компьютерный класс и игровой зал.

Перечень оборудования учебного кабинета: демонстрационная доска, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, шахматные доски (1 на каждого воспитанника), шахматные часы (одни на двоих).

Перечень оборудования компьютерного класса: персональные компьютеры (8 шт.), проектор, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Учебный комплект на каждого учащегося: рабочая тетрадь, задачки (в соответствии с годом обучения), ручка, цветные карандаши, шахматные доски и часы.

#### Информационное обеспечение:

■ книги по шахматам для педагогов и детей (история шахмат, дебюты, эндшпиль, миттельшпиль, тактика, стратегия),

■ задачки для обучающихся (тактика, различные маты, комбинации),

■ видеоролики (по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту),

■ портреты чемпионов мира по шахматам и информационно-исторический стенд

«На шахматном олимпе»,

■ альбом шахматной школы (архив), фото-стенд «Наша гордость»,

■ компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников (приложение 1).

Кадровое обеспечение:

■ педагог дополнительного образования/ учитель физической культуры,

### **Формы проведения занятий:**

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц-турнир.
6. Конкурс.
7. Лекция.
8. Турнир.
9. Беседа.
10. Семинар.
11. Анализ партий.
12. Консультационная партия.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:** **По внешним**

**признакам деятельности педагога и учащихся:**

*Словесный*-беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

*Наглядный* - показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

*Практический* - турниры, блицтурниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

**По степени активности познавательной деятельности учащихся:**

*Объяснительно-иллюстративные* - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.

*Репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

**По логичности подхода:**

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

**По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности учащихся:**

*Частично-поисковый* – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

### **2.3 Формы аттестации**

В конце учебного года проводится промежуточная или итоговая аттестация.

Цель аттестации:

- Выявление уровня развития способностей и личностных качеств детей и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы данного года обучения.

Итоговая аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

Сроки проведения аттестации:

- промежуточная аттестация учащихся проводится в апреле – мае;
- итоговая аттестация проводится в мае.

## 2.4 Оценочные материалы

Основная форма подведения итогов – зачет. Критериями оценки результативности обучения являются уровень теоретической и практической подготовки учащихся (*приложение 1*).

Результаты освоения образовательной программы учащимися заносятся в таблицу:

- полностью освоивших программу дополнительного образования – высокий уровень (9-10 баллов);
- освоивших программу не в полном объеме – средний уровень (5-7 баллов);
- освоивших программу в минимальном объеме – низкий уровень ниже среднего (0-4 балла).

Дополнительный критерий оценивания уровня усвоения образовательной программы – результаты на турнирах.

## 2.5 Методическое обеспечение

### Учебно-методический комплекс

#### 1. Справочники.

- Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.

#### 2. Учебные пособия.

Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.

Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.

Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.

Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

#### 3. Методические рекомендации:

«Методические рекомендации по проведению учебных занятий 1, 2, 3 годов обучения».

#### 4. Наглядные средства обучения:

1. Демонстрационная доска, фигуры.
2. Презентация «Шахматы в картинках».
3. Портреты шахматистов.

#### 5. Сценарии праздников.

- «Шахматы в сказках»

#### 6. Материалы из опыта работы.

Альбом - достижения, учащихся объединения «Шахматы» /фотоматериалы, грамоты, дипломы, результаты соревнований/

#### 7. Учебно-методический комплект контроля.

Перечень диагностических карт и таблиц определяющих уровень результативности образовательной программы:

Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения. (Приложение № 1);

Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения (Приложение № 2);

Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения (Приложение № 3);

Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения (Приложение № 4);

Протокол результатов аттестации учащихся МБОУ «СОШ№41» (Приложение № 5);

Календарный учебный график (Приложение № 6).

## 2.6.Список используемых источников

### Литература

#### Для педагога:

1. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57сАвербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972 г.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М., Сов. Россия, 1970 г.
3. Бондаревский И. Учись играть в шахматы. М., ФиС, 1999 г.
4. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. ФиС, 1982.
5. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 1986 .
6. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 1983.
7. Костьев А. Уроки шахмат. М., ФиС, 1984.
8. Костьев А., Учителю о шахматах. М., Просвещение. 1999 .

#### Для детей и родителей:

1. Вольф П. Шахматы. Шаг за шагом. М.: «Ермак», 2003.
2. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат (64 урока), М.: Россия, 2001.
3. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
7. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Ростов, 2007
- 8.Петрушина Н.М. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких. Ростов, 2003

## Приложение 1

### Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения: Теоретические задания.

#### 1. Знание понятия «шах».

«Шах» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- *это нападение на короля;*
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

#### 2. Знание понятия «мат».

«Мат» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- *это нападение на короля, от которого нет спасения.*

#### 3. Знание понятия «пат».

«Пат» - это:

- это нападение на короля, от которого нет спасения;
- *это положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться;*

- это нападение на короля.

#### 4. Знание понятия «вилка».

«Вилка» - это...:

- это двойной удар любой из фигур;
- это двойной удар, который делает конь или пешка;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

#### 5. Умение определить, когда партия закончилась выигрышем белых.

Выбрать тот ответ, который доказывает, что партия закончилась выигрышем белых:

- 1-0;
- 1/2-1/2;
- 0-1.

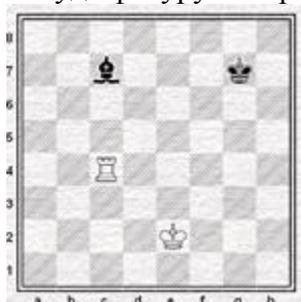
#### Практические задания.

##### 1. Умение ходить фигурами.

Показать ход той или иной фигуры на доске из положения, которое поставил педагог.

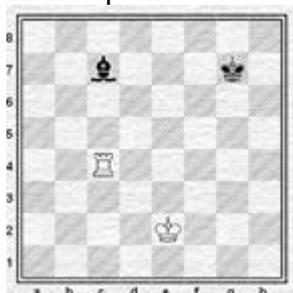
##### 2. Умение убивать шахматные фигуры соперника.

Учащимся предлагается простая позиция на доске, где они должны выяснить, можно ли убить какую-нибудь фигуру соперника или нет, например, может ли белая ладья убить слона?:



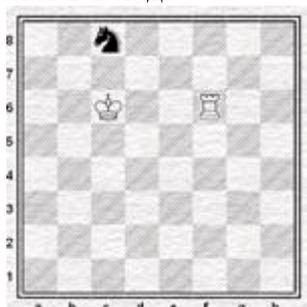
##### 3. Умение ставить «шах».

Шах королю:



##### 4. Умение ставить «мат».

Мат в 1 ход:



##### 5. Умение видеть «пат».

Определить шах или мат на доске.

Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.  
 8-10 баллов – высокий уровень;  
 5-7 баллов – средний уровень;  
 0-4 балла – низкий уровень.

## Приложение 2

### Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения Теоретические задания.

#### 1. Знание «правила квадрата пешки».

«Правило квадрата пешки» - это...:

- если король слабой стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка задерживается;
- если король сильнейшей стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка превращается в ферзя.

#### 2. Знание «оппозиции».

«Оппозиция» - это...:

- это противостояние королей на нечетное количество клеток;
- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

#### 3. Знание классификации дебютов.

Определить дебют по классификации дебютов (открытый, полуоткрытый, закрытый):

<b>1.</b>	<b>E4E5</b>	
1.		Открытый дебют
2.		Полуоткрытый дебют
3.		Закрытый дебют
<b>D4</b>	<b>E5</b>	
1.		Открытый дебют
2.		Полуоткрытый дебют
3.		Закрытый дебют
<b>E4</b>	<b>E6</b>	
1.		Открытый дебют
2.		Полуоткрытый дебют
3.		Закрытый дебют

#### 4. Знание понятия «дебют».

«Дебют» - это...:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

#### 5. Знание понятия «пешечный прорыв».

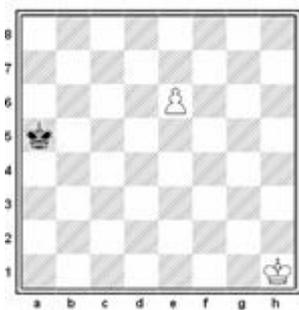
«Пешечный прорыв» - это...:

- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура;
- это домик для короля.

### Практические задания.

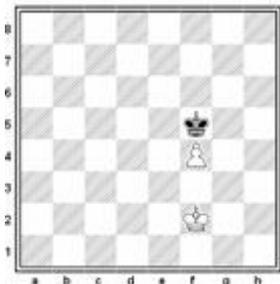
#### 1. Умение пользоваться «правилом квадрата».

Ходит ли черный король в квадрат пешки?



**2. Умение пользоваться «правилом квадрата».**

Соблюдая правило оппозиции, королей сыграть черными в ничью:



**3. Умение разыгрывать дебюты.**

Разыграть один из вариантов дебюта 4 коней и записать на листочке.

**4. Умение применять тактические удары на практике.**

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью двойного удара:



**5. Умение применять тактические удары на практике.**

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью открытого нападения:



**Оценка результатов:**

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

**Приложение 3**

**Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения**

**Теоретические задания.**

**1. Знание истории шахмат.**

Первый российский чемпион мира по шахматам?

- а) Алёхин;  
в) Крамник;

- б) Карпов;  
г) Смыслов.

**2. Знание понятия «миттельшпиль»:**

Учащимся предлагается из 3 вариантов ответа выбрать правильное определение «дебюта»:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

**3. Знание понятия «отдаленная проходная пешка».**

Учащимся предлагается из 3 вариантов ответа выбрать правильное определение «отдаленная проходная пешка»:

- это проходная пешка, расположенная на противоположной стороне доски от других пешек;
- это пешка, у которой на пути и на соседних вертикалях нет вражеских пешек;
- это пешка, которая через ход станет ферзем.

**4. Знание понятия «блуждающий квадрат».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать тот, в котором раскрывается правило «блуждающего квадрата»:

- если блуждающий квадрат достиг края доски, то одна из пешек проходит в ферзи;
- если блуждающий квадрат достиг края доски, то король слабой стороны останавливает все пешки.

**5. Знание понятия «минированные поля».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «минированные поля»:

- это поля, попадание на которые неизбежно приводит к цугцвангу;
- это поля, на которые не может встать король.

**Практические задания.**

**1. Умение решать задачи на мат в 2 хода.**

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 2 хода.



**2. Умение решать задачи на мат в 3 хода.**

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 3 хода.



**3. Умение применять тактические удары на практике.**

Учащимся предлагается решить диаграмму и выиграть фигуру.



**4. Умение разыгрывать дебюты.**

Ребенку предлагается разыграть дебют «Сицилианская защита».

**5. Умение правильно применять приемы эндшпиля.**

Учащимся предлагается оценить позицию и определить, чем закончится партия, разыграв позицию:



**Оценка результатов:**

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

**Приложение 4**

**Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения:  
Теоретические задания.**

**1. Знание понятия «блуждающий квадрат».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «блуждающий квадрат»:

- это борьба короля в пешечных окончаниях против двух разрозненных пешек,
- это борьба короля против связанных пешек.

**2. Знание понятия «зигзаг короля».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «зигзаг короля»:

- это путь короля по ломанной линии с целью предотвращения атаки на него от превращенной пешки соперника;
- это маневр короля, ведущий к потере темпов.

**3. Знание понятия «крепость».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «крепость»:

- это разновидность позиционной ничьей, где слабейшая сторона спасается путём создания неприступной позиции, куда не могут проникнуть фигуры соперника;
- это неприступная позиция, благодаря которой слабейшая сторона умудряется выиграть.

**4. Знание понятия «позиция Лусены».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «позиция Лусены»:

- это одна из начальных позиций в ладейных окончаниях, так называемое «построение моста»;

- это пешечное окончание, названная в честь Луиса Лусены.

### 5. Знание понятия «коневая оппозиция в эндшпиле».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «коневая оппозиция в эндшпиле»:

- это умение поставить короля в определенных позиций для защиты, а иногда и для победы;

- это расположение короля в коневых окончаниях.

### Практические задания.

#### 1. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



#### 2. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



#### 3. Умение правильно применять на практике приемы пешечного эндшпиля.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



#### 4. Умение правильно применять на практике приемы эндшпиля в ладейных окончаниях.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



#### 5. Умение правильно бороться ладьей против слона в эндшпиле.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



## Календарный учебный график 1 года обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности
1.	Знакомство с шахматной доской	1	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.
2.	Шахматная доска	1	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвостунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».
3. 4.	Знакомство с шахматными фигурами	2	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура»,

			«Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».
5.	Начальное положение	1	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	1	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
7.	Ладья в игре.	1	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
9.	Слон в игре.	1	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
10.	Ладья против слона.	1	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
12.	Ферзь в игре.	1	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
13.	Ферзь против ладьи и	1	Дидактические задания и игры «Перехитри

	слона.		часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	1	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
15.	Конь в игре.	1	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.	1	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
17.	Знакомство с пешкой.	1	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».
18.	Пешка в игре.	1	Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	Дидактические задания и игры» Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).

21.	Король против других фигур.	1	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».
22. 23.	Шах.	2	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».
24. 25.	Мат.	2	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
26. 27.	Ставим мат.	2	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
28.	Ничья, пат.	1	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».
29. 30.	Рокировка.	2	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
31.	Шахматная партия.	1	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
32.	Шахматная партия.	1	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.
33.	Повторение программного материала.	1	Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.

### Календарный учебный график 2 года обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности
1.	Повторение изученного материала.	1	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

2.	Повторение	1	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение
----	------------	---	---

	изученного материала.		пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.
3.	Краткая история шахмат.	1	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.	1	Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против	1	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол»,

	короля.		«Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1	Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные	1	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.

	комбинации и сочетание приемов.		Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	1	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
30.	Типичные комбинации в дебюте.	1	Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
32.	Повторение программного материала	1	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
33.	Повторение программного материала	1	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
34.	Повторение	1	Дидактические игры и задания. Игровая

	программного материала		практика.
--	------------------------	--	-----------

### Календарный учебный график 3 года обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности
2	Игровая практика	1	Просмотр диафильмов —Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат   и —Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат  . Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
3	Повторение изученного материала.	1	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	1	Выявление причин поражения в них одной из сторон.
6	Решение задания —Мат в 1 ход	1	Дидактическое задание —Мат в 1 ход   (на втором либо третьем ходу партии).
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1	Дидактические задания —Поймай ладью  , —Поймай ферзя  .
8	Решение заданий —Поймай ладью  ,	1	Дидактические задания —Поставь детский мат  , —Защитись от мата. Поймай ферзя.
9	Игра —на мат   с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
10	Решение заданий.	1	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1	Дидактические задания —Поставь детский мат  , —Мат в 1 ход  , —Защитись от мата  .

12	Решение заданий	1	
13	—Повторюшка-	1	Дидактические задания —Поставь мат в 1 ход

	хрюшка   (черные копируют ходы белых). Наказание —повторюшек  .		—повторюшке  , —Выиграй фигуру у —повторюшки  .
14	Решение заданий	1	
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1	Дидактическое задание —Выведи фигуру  .
16	Решение задания —Выведи фигуру  .	1	
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. —Пешкоедство  . Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	1	Дидактические задания —Мат в два хода  , —Выигрыш материала  , —Накажи —пешкоеда  , —Можно ли побить пешку?  .
18	Решение заданий.	1	Игровая практика.
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1	Дидактические задания —Захвати центр  , —Выиграй фигуру  .
20	Решение заданий.	1	
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1	Дидактические задания —Можно ли сделать рокировку?  , —В какую сторону можно рокировать?  , —Поставь мат в 1 ход нерокированному королю  , —Поставь мат в 2 хода нерокированному королю  , —Не получат ли белые мат в 1 ход, если рокируют?  .
22	Решение заданий.	1	
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1	Дидактические задания —Чем бить черную фигуру?  , —Сдвой противнику пешки  .
24	Решение заданий.	1	Соревнования.
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1	Дидактические задания —Выиграй фигуру  , —Сдвой противнику пешки  , —Успешное развязывание  .
26	Решение заданий.	1	Игровая практика.
27	Очень коротко о дебютах. Открытые,	1	Дидактические игры.

	полуоткрытые и закрытые дебюты.		
28	Решение заданий.	1	Соревнования.
29	Типичные комбинации в дебюте.	1	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1	
31	Повторение программного материала	1	
32	Повторение программного материала	1	
33	Повторение программного материала	1	
34	Повторение программного материала	1	

#### Календарный учебный график 4 года обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности
1	Повторение изученного материала.	1	Просмотр диафильмов —Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат   и —Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат  . Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
2	Игровая практика	1	
3	Повторение изученного материала.	1	Игровая практика
4	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	1	
5	Игровая практика	1	Дидактическое задание —Выигрыш материала
6	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.	1	

7	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.	1	Дидактическое задание —Выигрыш материала  .
---	---	---	---

8	Решение задания —Выигрыш материала  .	1	Дидактические задания —Объяви мат в 3 хода  , —Выигрыш материала  .
9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1	
10	Решение заданий.	1	
11	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.	1	Дидактические задания —Объяви мат в 3 хода  , —Выигрыш материала  .
12.	Решение заданий.	1	Дидактические задания —Объяви мат в 3 хода  , —Выигрыш материала  .
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, —рентгена  , перекрытия.	1	
14	Решение заданий.	1	
15	.Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1	Дидактические задания —Объяви мат в 3 хода  , —Выигрыш материала  .
16	Решение заданий.	1	Соревнования.
17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1	Дидактическое задание —Сделай ничью  .

	Комбинации на вечный шах.		
18	Решение заданий. —Сделай ничью  .	1	Игровая практика.
19	Классическое наследие. —Бессмертная   партия. —Вечнозеленая   партия.	1	Анализ шахматных партий.
20	Решение заданий	1	Шахматный турнир.
21	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	1	Дидактические задания —Мат в 2 хода  , —Мат в 3 хода  , —Выигрыш фигуры  .
22	Решение заданий	1	Игровая практика.
23	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	1	Дидактические задания —Мат в 2 хода  , —Мат в 3 хода  , —Выигрыш фигуры  .
24	Решение заданий	1	Анализ шахматных партий.
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).	1	Дидактические задания —Мат в 2 хода  , —Мат в 3 хода  . Игровая практика.
26	Решение заданий	1	Шахматный турнир
27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило —квадрата  .	1	Дидактическое задание —Квадрат  .
28	Решение заданий	1	Соревнования.
28	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	1	Дидактические задания —Мат в 2 хода  , —Мат в 3 хода  , —Проведи пешку в ферзи  , —Выигрыш или ничья?  , —Куда отступить королем?  .
30	Решение заданий	1	Игровая практика.
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	1	Дидактические задания —Мат в 3 хода  , —Проведи пешку в ферзи  , —Выигрыш или ничья?  , —Куда отступить королем?  .

32	Решение заданий	1	Анализ шахматных партий.
33	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.	1	Дидактические задания —Куда отступить королем?», —Путь к ничьей».
34	<b>Повторение программного материала. Праздник.</b>	1	Шахматный праздник. Решение заданий, соревнования.