

Департамент социальной политики Администрации города Кургана  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 41»

Принята  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ №41»  
\_\_\_\_\_ А.В.Корабицина  
Приказ № 275  
от «02» сентября 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа  
«Родные истоки»  
Возраст учащихся: 7-9 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень освоения программы: ознакомительный

Автор-составитель: Банникова Н.И,  
библиотекарь, педагог дополнительного образования.

г. Курган, 2024г.

## 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Направленность программы	Социально-гуманитарная
Актуальность программы	<p>В настоящее время в обществе возник интерес к изучению традиций, истории, культуры русского народа. Одной из задач стоящих перед учителями начальных классов, является задача создать у детей яркие, эмоциональные представления о нашей Родине, воспитать любовь к родному краю, чувство гордости за наш народ и нашу страну, воспитать у школьников чувство патриотизма. Ту же самую задачу перед школой поставило и государство. Согласно Закону Российской Федерации «Об образовании» в части общих требований к содержанию образования (ст. 14) и задачам основных образовательных программ (ст. 9, п. 6) был выработан современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. А без изучения истории своего народа, обычаев и традиций реализация этого нравственного идеала не возможна.</p> <p>Как же воспитать ребенка настоящим патриотом Родины? Задача эта не из легких в современном мире. Достичь этого можно, лишь добившись того, чтобы учащиеся знали и уважали обычаи и традиции своего народа, его историю, культуру. Потому как чем внимательнее мы будем к национальному, тем ближе к общечеловеческому, основывающемуся на принципах оптимизма и гуманизма. Наши мудрые предки из поколения в поколение твердили, что не может быть будущего там, где предадут забвению лучшие традиции народа. Без прошлого нет будущего. Именно патриотизм, в конечном итоге, становится связующей нитью поколений – отцов и детей. В настоящее время среди подрастающего поколения культивируется увлечение и подражание современным западным традициям. А это значит, что основной задачей сейчас должно стать воспитание именно национального самосознания.</p> <p>Национальная история и культура – это неисчерпаемый источник развития, ресурсная зона для каждого представителя этноса. Приобщение к культуре должно начинаться с первых дней жизни ребёнка: с маминой колыбельной, бабушкиных потешки, потом приходит черёд народных песен и сказок. Логично продолжать эту работу в младших классах школы.</p>
Отличительные особенности программы	Отличительные особенности программы является то, что программа рассчитана на полный курс обучения детей в начальной школе и адаптирована для учащихся начальной школы. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и

	степени усвоения ими учебного материала.
Адресат программы	Учащиеся первого-второго класса
Срок реализации (освоения) программы	1 год
Объем программы	34 часа
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	Формы обучения: фронтальные, коллективные, групповые, индивидуальные. Особенности организации образовательного процесса: очная форма обучения, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Состав группы – учащиеся первого-второго класса. Занятие проводятся один раз в неделю в течение учебного года. Время проведения – 40 мин.
Возможности реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	-
Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	-
Наличие талантливых детей в объединении	-
Уровни сложности содержания программы	Ознакомительный – 1 год.
<b>1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты</b>	
Цели и задачи программы, планируемые	Цель: приобщать младших школьников к истории и культуре русского народа. Задачи: Обучающие:

результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;</li> <li>• знакомство детей с основными народными промыслами, с их истоками;</li> <li>• раскрытие истоков народного творчества и роли в жизни общества;</li> <li>• формирование умения следовать устным инструкциям;</li> <li>• обучение различным приемам работы с разнообразным материалом;</li> <li>• усвоение специфики художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация);</li> <li>• применение знаний, полученных на уроках литературного чтения, окружающего мира, технологии, рисования для выполнения работы.</li> <li>• формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;</li> <li>• приобретение навыков учебно-исследовательской работы.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания, памяти, логического мышления, пространственного воображения;</li> <li>• развитие мелкой моторики рук и глазомера;</li> <li>• развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;</li> <li>• пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;</li> <li>• развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;</li> <li>• формирование творческих способностей, духовной культуры;</li> <li>• развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание интереса к искусству;</li> <li>• привитие любви к традиционному народному искусству;</li> <li>• расширение коммуникативных способностей детей;</li> <li>• формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков;</li> <li>• создание условий для формирования представлений о народном мастере, как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителя традиций коллективного опыта;</li> <li>• осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;</li> <li>• воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;</li> </ul>
------------	--

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

#### Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе в кружке в учащиеся должны получить знания:

- о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- о месте и роли декоративно – прикладного искусства в жизни человека;
- о видах декоративно-прикладного искусства (лепка, роспись, резьба и т.п.);
- о русских народных промыслах;
- в области композиции, формообразовании, цветоделения;
- о главных отличительных признаках художественного образа следующих произведений народного искусства: Городецкая роспись, Хохломская, Жостовская роспись;
- о проектной деятельности;
- о русских народных традициях;
- расширят кругозор в области устного народного творчества;

#### Умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала) и рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- научатся следовать устным инструкциям;
- создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с русскими народными играми;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

#### Личностные УУД.

1. Ставить значимые цели и последовательно стремиться к их достижению;
2. Учиться умению уважительно относиться к духовно-нравственным ценностям.
3. Учиться умению закреплять действия, способствующие восприятию, осмыслению материала.

#### Регулятивные УУД.

1. Учиться умению отбирать эффективные способы решения задач при выполнении тренингов.
2. Уметь самостоятельно оценивать результаты работы путем сравнения его с результатами деятельности

- своих одноклассников в парах, группах.
3. Учиться проводить анализ и самоанализ деятельности при рефлексии.
- Познавательные УУД.
1. Учиться осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.
  2. Уметь сохранять информацию на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.
  3. Учиться анализировать полученную информацию и использовать ее в организации работы на занятии.
  4. Уметь участвовать в выполнении активных форм обучения.
  5. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
  6. Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы
  7. Находить необходимую информацию в Интернете.
- Коммуникативные УУД.
1. Уметь слушать и слышать.
  2. Учиться приходить к согласию.
  3. Уметь общаться в паре, группе.

### 1.3. Рабочая программа

#### Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование

#### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Учебный план			Формы промежуточной аттестации
		Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-----	Наблюдение
2	Народные промыслы	9	5	4	
2.1	Городецкая роспись	2	1	1	Выставка работ
2.2	Хохлома	2	1	1	Анализ работ
2.3	Жостовская роспись	2	1	1	Самоанализ
2.4	Русский народный костюм	1	-----	1	Выставка работ
2.5	Экскурсия в школьный музей	2	2	-----	Наблюдение
3	Народные игры	9	-----	9	

3.1	Гуси-лебеди	1	-----	1	наблюдение
3.2	Жмурки	1	-----	1	опрос
3.3	У медведя во бору	1	-----	1	наблюдение
3.4	Бой петухов	1	-----	1	опрос
3.5	Мышеловка	1	-----	1	наблюдение
3.6	Горелки	1	-----	1	опрос
3.7	Золотые ворота	2	-----	2	наблюдение
4	Народные традиции	8	4	4	
4.1	Знакомство с традицией	1	1	-----	наблюдение
4.2	Покров	1	1	-----	опрос
4.3	Масленица	3	1	2	Отчёт
4.4	Пасха	3	1	2	Отчёт
5	Устное народное творчество	7	-----	7	
5.1	Считалки	1	-----	1	Опрос
5.2	Скороговорки и загадки	1	-----	1	Беседа
5.3	Дразнилки и песенки –потешки	1	-----	1	Беседа
5.4	Экскурсия в библиотеку	2	-----	2	Наблюдение
5.5	Русские народные сказки	2	-----	2	Викторина
6	Итого:	34	10	24	

Содержание программы

Содержание программы.

1. Вводное занятие. (1 ч)

2. Народные промыслы. (9 ч)

Городецкая роспись – 2 ч. История и родина промысла, основные элементы росписи, составление простейших узоров.

Хохлома – 2 ч. История и родина промысла, основные элементы росписи, составление простейших узоров.

Жостовская роспись – 2 ч. История и родина промысла, основные элементы росписи, составление

простейших узоров.

Русский народный костюм – 1ч. Краткая история русского костюма, аппликация русского костюма.

Экскурсия в школьный музей – 2 ч. Знакомство с предметами старинного быта.

### 3. Народные игры. (9 ч)

Гуси-лебеди – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра.

Жмурки – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра

У медведя во бору – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра.

Бой петухов – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра

Мышеловка – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра

Горелки – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра

Бояре – 1 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра

Золотые ворота – 2 ч. Знакомство с правилами игры, разучивание игры, игра

### 4. Народные традиции. (8 ч)

Знакомство с традицией – 1 ч. Знакомство с понятием «традиция». Вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали.

Покров – 1 ч. Знакомство с традицией отмечать на Руси покров день, посиделки.

Масленица – 3 ч. Знакомство с традицией, сбор рецептов приготовления блинов, русские забавы.

Пасха – 3 ч. Знакомство с традицией, обычай красить яйца.

### 5. Устное народное творчество. (7 ч)

Считалки – 1 ч. Знакомство с жанром устного народного творчества, разучивание считалок.

Скороговорки и загадки – 1 ч. Знакомство с жанром устного народного творчества, разучивание скороговорок и загадок

Дразнилки и песенки – потешки – 1 ч. Знакомство с жанром устного народного творчества, разучивание дразнилок и песенки – потешки.

Экскурсия в библиотеку – 2 ч. Знакомство с библиотекой, ее назначением.

Русские народные сказки – 2 ч. 1. Чтение и драматизация сказок. Викторина по русским народным сказкам.

Экскурсия в музей «Царёво городище»-1 ч.

Итого: 34 ч.



Тематическое планирование	Тематическое планирование						
	№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля/ промежуточной аттестации
	1	Вводное		1	Вводное занятие	беседа	Наблюдение
	2	Народные промыслы		1	История возникновения городецкой росписи	лекция	опрос
	3	Народные промыслы		1	Элементы и сюжеты городецкой росписи	практика	выставка работ
	4	Народные промыслы		1	Экскурсия в школьный музей	лекция	опрос
	5	Народные игры		1	Игра «Гуси-лебеди»	практика	наблюдение
	6	Народные традиции		1	Покров день (посиделки)	лекция	наблюдение
	7	Устное народное творчество		1	Считалки	практика	опрос
	8	Народные игры		1	Игра «Жмурки»	практика	наблюдение
	9	Устное народное творчество		1	Русские народные сказки	практика	опрос
	10	Народные промыслы		1	Русский народный костюм (апликация)	практика	выставка работ
	11	Устное народное творчество		1	Скороговорки и загадки	практика	опрос
	12	Устное		1	Экскурсия в	практика	наблюдение,

	народное творчество			библиотеку «Где живут скороговорки, считалки, загадки?»		опрос
13	Народные игры		1	Игра «У медведя во бору»	практика	наблюдение
14	Народные промыслы		1	Экскурсия в школьный музей	лекция	опрос
15	Народные традиции		1	Традиции и культура русского народа	беседа	наблюдение
16	Народные игры		1	Игра «Мышеловка»	практика	наблюдение
17	Народные промыслы		1	Жостовская роспись. История промысла.	Лекция	опрос
18	Народные промыслы		1	Элементы жостовской росписи	практика	выставка работ
19	Народные традиции		1	Подготовка к масленице	лекция	наблюдение
20	Народные традиции		1	Подготовка к масленице	практика	опрос
21	Народные традиции		1	Масленица	практика	отчёт
22	Народные промыслы		1	Хохлома. Легенды появления промысла	лекция	тестирование
23	Народные промыслы		1	Элементы хохломы	практика	выставка работ
24	Народные игры		1	Игра «Бояре»	практика	наблюдение
25	Народные традиции		1	Подготовка к пасхе	лекция	наблюдение
26	Народные традиции		1	Подготовка к пасхе	практика	викторина
27	Народные традиции		1	Пасха	практика	отчёт

	28	Народные игры		2	Игра «Золотые ворота»	практика	наблюдение
	29	Устное народное творчество		1	Экскурсия в библиотеку «Литературная викторина по русским народным сказкам»	практика	викторина
	30	Устное народное творчество		1	Песенки – потешки	практика	опрос
	31	Народные игры		1	Игра «Бой петухов»	практика	наблюдение
	32	Устное народное творчество		1	Устное народное творчество	практика	наблюдение
	33	Народные традиции		1	Экскурсия в музей «Царёво городище.»	практика	наблюдение
	34	Итоги.		1	Обобщающее занятие	викторина	зачет

## 2 Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график	Календарный учебный график	
	Количество учебных недель	34 недель
	Первый триместр	60 дней, каникулы 9 дней
	Второй триместр	58 дней, каникулы 9 дней
	Третий триместр	52 дня, каникулы 9 дней
Формы текущего контроля/ промежуточной аттестации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Викторина;</li> <li>• Отчётные мероприятия;</li> <li>• Выставка творческих работ;</li> <li>• Самоконтроль и взаимоконтроль</li> </ul>	
Материально-техническое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кабинет</li> <li>• Ноутбук;</li> </ul>	

обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медиапроектор;</li> <li>• Магнитофон;</li> <li>• Интерактивная доска</li> </ul>
Информационное обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://vk.com/club_sunduk_ru">https://vk.com/club_sunduk_ru</a></li> <li>2. <a href="https://vk.com/club_podelok_prosto">https://vk.com/club_podelok_prosto</a></li> <li>3. <a href="https://vk.com/vospitatel2021">https://vk.com/vospitatel2021</a></li> <li>4. <a href="https://vk.com/teacher_club21v">https://vk.com/teacher_club21v</a></li> <li>5. <a href="https://vk.com/vk_club_neposed">https://vk.com/vk_club_neposed</a></li> </ol>
Кадровое обеспечение	<p>На должность педагога дополнительного образования назначается лицо, имеющее среднее профессиональное образование (без предъявления требований к стажу работы; стаж педагогической работы: от 2 до 5 лет; от 5 до 10 лет; свыше 10 лет) или высшее профессиональное образование (без предъявления требований к стажу работы; стаж педагогической работы: от 2 до 5 лет; от 5 до 10 лет; свыше 10 лет) или квалификационную категорию.</p> <p>Педагог дополнительного образования должен знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конституцию Российской Федерации.</li> <li>2. Законы Российской Федерации, постановления и решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования.</li> <li>3. Конвенцию о правах ребенка.</li> <li>4. Возрастную и специальную педагогику и психологию, физиологию, гигиену.</li> <li>5. Специфику развития интересов и потребностей обучающихся (воспитанников), основы их творческой деятельности.</li> <li>6. Методику поиска и поддержки талантов.</li> <li>7. Содержание, методику и организацию научно-технической, эстетической, туристско-краеведческой, оздоровительно-спортивной, досуговой деятельности, отдыха и развлечений.</li> <li>8. Программы занятий кружков, секций, студий, клубных объединений.</li> <li>9. Основы деятельности детских коллективов, организаций и ассоциаций.</li> <li>10. Нормы и правила охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.</li> </ol> <p>Педагог дополнительного образования подчиняется непосредственно директору учреждения или иному должностному лицу. На время отсутствия педагога дополнительного образования (отпуск, болезнь, пр.) его обязанности исполняет лицо, назначенное приказом директора учреждения. Данное лицо, приобретает соответствующие права и несет ответственность за качественное и своевременное исполнение</p>

возложенных на него обязанностей.

Педагог дополнительного образования:

1. Осуществляет дополнительное образование обучающихся (воспитанников), развивает их разнообразную творческую деятельность.
2. Комплекдует состав обучающихся (воспитанников) кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению их в течение срока обучения.
3. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической целесообразности.
4. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников).
5. Участвует в разработке и реализации образовательных программ, несет ответственность за качество их выполнения, жизнь и здоровье обучающихся (воспитанников).
6. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение.
7. Выявляет творческие способности обучающихся (воспитанников), способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей.
8. Поддерживает одаренных и талантливых обучающихся (воспитанников), в т.ч. детей, имеющих отклонения в развитии.
9. Организует участие обучающихся (воспитанников) в массовых мероприятиях.
10. Оказывает консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.
11. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.
12. Участвует в деятельности методических объединений и других формах методической работы.
13. Повышает свою профессиональную квалификацию.

Педагог дополнительного образования вправе:

1. Знакомиться с проектами решений руководства учреждения, касающихся его деятельности.
2. По вопросам, находящимся в его компетенции вносить на рассмотрение руководства учреждения предложения по улучшению деятельности учреждения и совершенствованию методов работы; замечания по деятельности работников учреждения; варианты устранения имеющихся в деятельности учреждения недостатков.
3. Запрашивать лично или по поручению руководства учреждения от структурных подразделений и иных специалистов информацию и документы, необходимые для выполнения его должностных обязанностей.

4. Привлекать специалистов всех (отдельных) структурных подразделений к решению задач, возложенных на него (если это предусмотрено положениями о структурных подразделениях, если нет - то с разрешения руководителя учреждения).

5. Требовать от руководства учреждения оказания содействия в исполнении им его должностных обязанностей и прав.

#### Права

Педагог дополнительного образования имеет право:

- на защиту профессиональной чести и достоинства;
- знакомиться с жалобами и другими документами, содержащими оценку его работы, давать по ним объяснения;
- свободно выбирать и использовать методики обучения и воспитания, учебные пособия и материалы, учебники, методы оценки знаний обучающихся;
- повышать квалификацию;
- аттестоваться на добровольной основе на соответствующую квалификационную категорию и получить ее в случае успешного прохождения аттестации;
- давать обучающимся во время занятий и перемен обязательные распоряжения, относящиеся к организации занятий и соблюдению дисциплины.

#### Ответственность:

- педагог дополнительного образования несет ответственность по законодательству Российской Федерации за качество выполнения образовательных программ, жизнь и здоровье обучающихся во время занятий, нарушение их прав и свобод.
- за неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин Устава и Правил внутреннего трудового распорядка МБОУ, законных распоряжений директора МБОУ и иных локальных нормативных актов, должностных обязанностей,
- педагог дополнительного образования несет дисциплинарную ответственность в порядке, определенном трудовым законодательством.
- за применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и (или) психическим насилием над личностью обучающегося, а также совершение иного аморального проступка педагог дополнительного образования может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством и Законом Российской Федерации «Об образовании». Увольнение за подобный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

	<p>- за виновное причинение МБОУ или участникам образовательного процесса ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей педагог дополнительного образования несет материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым и (или) гражданским законодательством.</p> <p>Педагог дополнительного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работает в режиме выполнения объема установленной ему учебной нагрузки в соответствии с расписанием учебных занятий, участия в обязательных плановых общешкольных мероприятиях и самопланирования обязательной деятельности, на которую не установлены нормы выработки;</li> <li>- самостоятельно планирует свою работу на каждый учебный год и каждую учебную четверть. План работы утверждается заместителем директора МБОУ по учебно-воспитательной работе;</li> <li>- представляет заместителю директора МБОУ по учебно-воспитательной работе письменный отчет о своей деятельности по окончании каждой учебной четверти;</li> <li>- получает от директора МБОУ и его заместителей информацию нормативно-правового и организационно-методического характера, знакомится под расписку с соответствующими документами;</li> <li>- работает в тесном контакте с учителями, родителями обучающихся (лицами, их заменяющими); систематически обменивается информацией по вопросам, входящим в его компетенцию, с администрацией и педагогическими работниками школы.</li> </ul>
<p>Методические материалы</p>	<p>В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.</p> <p>Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);</li> <li>• наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);</li> <li>• практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).</li> </ul> <p>Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;</li> <li>• репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;</li> <li>• частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;</li> <li>• исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.</li> </ul> <p>Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;</li> <li>• индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;</li> <li>• групповой – организация работы в группах;</li> <li>• индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.</li> </ul>
Оценочные материалы	
Список литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. /Составители Ёлкина Н. В., Тарабарина Т. И. – Ярославль: Академия развития, 1997.</li> <li>2. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011.</li> <li>3. Гульянц Э. К. Учим детей мастерить. – М.: Просвещение, 2004.</li> <li>4. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997</li> <li>5. Кадухина И. В. В гостях у мастеров народных промыслов. Начальная школа, №11, 1995</li> <li>6. Кенеман А. В. Детские подвижные игры. – М.: Просвещение, 1989.</li> <li>7. Попова О. С., Каплан Н. И. Русские художественные промыслы. – М.: Знание, 1984</li> <li>8. Хворостов А. С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – М.: Просвещение, 1988.</li> <li>9. Шорыгина Т. А. Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Книголюб, 2005.</li> </ol>
Приложения	